

PAOLO DEL VESCO

DATI ANAGRAFICI E DI CONTATTO

- Luogo e data di nascita: Roma, 13 agosto 1974
- Residenza: corso Brianza 7, 10153 Torino (TO)
- Tel. lavoro: +39 0115617776
- Tel. privato: +39 3209424468
- E-mail lavoro: paolo.delvesco@museoegizio.it
- E-mail privato: p.delvesco@gmail.com

PERCORSO DI STUDI

- 2008 Conseguimento del titolo di **Dottore di Ricerca** in "Orientalistica: Egitto, Vicino e Medio Oriente" presso l'Università di Pisa con un progetto di ricerca di **Egittologia** su "Archeologia della religione in Egitto. Letti votivi e religiosità popolare a Tebe nel Terzo Periodo Intermedio".
- 2007 Conseguimento della qualifica di **Cultore della Materia** per l'insegnamento di "Storia e Civiltà dell'antico Egitto" presso l'Università di Pisa.
- 2002 Conseguimento della **Laurea in Storia** (vecchio ordinamento) presso l'Università di Pisa con una tesi in Egittologia (relatore: prof.ssa M. Betrò, correlatore: prof.ssa E. Bresciani) dal titolo: "Tell Nebesheh, storia di una città del Delta Orientale" (votazione **110/110 e la Lode**).
- 1993 Conseguimento del **Diploma di Maturità Scientifica** presso il Liceo Scientifico "F. Vercelli" di Asti.

CONOSCENZE INFORMATICHE

- Software generici: Microsoft Word, Excel, Power Point, Explorer; Opera; Chrome;
- Software di grafica 2D e 3D: Adobe Photoshop e Illustrator; **Autodesk AutoCAD**; GoldenSoftware Surfer; NextEngine Scanstudio HD; Rapidworks; Amira; Tetra4d; Meshlab; Adobe Acrobat 3D tools; RolleiMetric MSR;
- Databases e gestione di dati archeologici: Microsoft Access; FileMaker Pro; **Esri ArcGIS ArcView**; **ADLIB software di gestione museale**.

LINGUE MODERNE

Inglese: ottima conoscenza

Francese: buona conoscenza scritto

Tedesco: sufficiente conoscenza scritto

Olandese: conoscenza di base scritto e orale

Arabo: conoscenza di base scritto e orale dell'egiziano e del siriano colloquiale

ESPERIENZA IN CAMPO ARCHEOLOGICO

Partecipazione a campagne di rilievo, prospezione e scavo:

- 1995 – **S.Maria a Monte** (Pisa) sotto la direzione del prof. F.Redi (Università de L'Aquila), periodo tardo antico-medievale.
- 1996 – giardino "Scotto", **Pisa**, scavo urbano di emergenza, sotto la direzione del prof. S.Gelichi (Università di Venezia), periodo basso-medievale.
- 1997 – **Loreto Aprutino** (Pescara) sotto la direzione del prof. S.Gelichi (Università di Venezia), periodo medievale.
- 1998 – Tell Sheikh Hamad (Siria) diretto dal prof. H.Kühne (Freie Universität di Berlino), contesto neo-assiro, come membro del Team per la Documentazione delle Sepolture e come assistente di scavo.
- dal 1999 al 2006 – Tell Afis (Siria) sotto la direzione della prof.ssa S.Mazzoni (Università di Pisa), età del Ferro II-III, in qualità di **addetto al rilievo topografico con Stazione Totale e responsabile di settore di scavo**.
- 2002 – piazza delle Vettovaglie, **Pisa**, scavo urbano di emergenza, periodo basso-medievale, rilievo strutture con Stazione Totale e loro posizionamento in pianta attraverso l'impiego del programma AutoCAD.
- dal 2003 al 2011 – Dra Abu el Naga, Luxor (Egitto) sotto la direzione della prof.ssa M. Betrò (Uni. Pisa), scavo e documentazione della Tomba Tebana 14 e della tomba M.I.D.A.N.05, catalogazione dei reperti di scavo, compilazione dei

reports, in qualità di **Field Director**.

- 2003 lug. – **Mursia** (Pantelleria) sotto la direzione del dott. M. Cattani (Università di Bologna), scavo delle strutture di un abitato dell'età del Bronzo.
- 2003 ott. – **Jazr** (Siria), sotto la direzione della prof.ssa S.Mazzoni (Uni. Pisa), esplorazione di superficie nella piana che si estende a nord del sito di Tell Afis, prospezione archeologica nei principali siti della regione, costruzione di un sistema GIS per la gestione e l'analisi della documentazione raccolta.
- 2007 – **Bariano** (Bergamo) sotto la direzione del dott. Angelo Ghiroldi, scavo di strutture e di sepolture di epoca tardo-antica e altomedievale.
- 2009 – **Tayma** (Arabia Saudita) sotto la direzione del prof. R. Eichmann e del dott. A. Hausleiter (DAI – Orient Abteilung, Berlino), scavo di una struttura templare in pietra in qualità di **responsabile di settore**.
- da dic. 2013 a feb. 2014 – **H25** (Sudan) sotto la direzione del dott. R. Thomas e del dott. D. Welsby (British Museum dipartimento Ancient Egypt and Sudan), prospezione di superficie e prima campagna di esplorazione archeologica (scavo e documentazione) di un insediamento del Nuovo Regno e di epoca Napatea in qualità di **responsabile di settore**.
- da feb 2014 ad apr. 2014 – **Amara West** (Sudan) sotto la direzione del dott. N. Spencer (British Museum, dipartimento Ancient Egypt and Sudan), rilievo topografico e strutturale del quartiere delle ville suburbane e produzione della relativa pianta generale di un insediamento egiziano del Nuovo Regno; posizionamento e rilievo di un sito di arte rupestre con iscrizioni ieratiche, in qualità di **responsabile del rilievo topografico e strutturale**.
- 2015 mag. – **Sagqara** (Egitto) sotto la direzione del dott. C. Greco (Museo Egizio) e del dott. M. Raven (National Museum of Antiquities di Leiden, Olanda), scavo e documentazione di una necropoli del Nuovo Regno, in qualità di **vice direttore di scavo**.

Competenze specifiche maturate sul campo:

- Gestione del cantiere di scavo e coordinamento di un team di circa 30 operai e 3-4 collaboratori archeologi.
- Scavo stratigrafico e documentazione di contesti secondo gli standard internazionali di tradizione britannica.
- Rilievo topografico e strutturale con impiego di strumentazione ad alta precisione (Stazione Totale Nikon DTM 520, Leica TPS 300 e TS06).
- Trattamento informatico del dato archeologico attraverso la digitalizzazione dei rilievi tradizionali, la loro elaborazione in ambiente *AutoCAD* e l'archiviazione dei dati. Impiego di *software* specifico per il raddrizzamento e la costruzione di fotomosaici (*MSR*) di immagini riprese con fotocamera digitale. Rilievo indiretto attraverso digitalizzazione dei fotomosaici in *ArcGIS*.
- Gestione e analisi della documentazione di scavo, o dei dati ricavati da prospezione di superficie, con *software GIS*.

- Scansione 3D di oggetti di piccole e medie dimensioni con Laser Scanner 3D NextEngine.

BORSE DI STUDIO E DI RICERCA

- 2011: Marie Curie Intra-European Fellowship, University College di Londra, Istituto di Archeologia (durata: 2 anni);
- 2008: Assegno di ricerca nell'ambito del progetto "La spedizione Toscana in Egitto, 1828-1829: catalogazione del materiale inedito, digitalizzazione, elaborazione e studio dei dati riguardanti la spedizione archeologica e l'attività epigrafica nell'area tebana", Università di Pisa (durata: 2 anni);
- 2005: Borsa di studio per il Dottorato di Ricerca in Orientalistica: Egitto, Vicino e Medio Oriente, Università di Pisa, (durata: 3 anni);
- 2003: Borsa di studio per la digitalizzazione dei dati archeologici della missione dell'Università di Pisa presso la tomba tebana 14, Egitto (durata: 1 anno);
- 2000: Borsa di studio per la registrazione degli archivi di dipartimento, Università di Pisa (durata: 1 anno).

Da Lug. 2014: **Curatore e archeologo presso Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino**

Da Gen. 2014: **Honorary Research Associate presso University College London, Institute of Archaeology**, e partecipazione alla didattica dei corsi di egittologia del prof. S. Quirke e del dott. R. Bussmann con lezioni seminariali sugli archivi archeologici dello UCL e su un approccio critico all'archeologia egiziana.

Dic. 2013 - Apr. 2014: **Field Archaeologist presso British Museum di Londra** nell'ambito del Qatar Sudan Archaeological Project del Dipartimento Ancient Egypt and Sudan del museo. La collaborazione, stipulata con contratto di 4 mesi, ha previsto la partecipazione a due distinti progetti di scavo archeologico in Sudan: H25 nella Dongola Reach sotto la direzione del dott. Ross Thomas (project curator) e del dott. Derek Welsby (senior curator); e Amara West, nella regione di Abri, sotto la direzione del dott. Neal Spencer (direttore del dipartimento).

I compiti specifici hanno incluso:

- Supervisione di un'area di scavo, gestione di un collaboratore archeologo e di un gruppo di circa 10 operai locali
- Scavo stratigrafico e documentazione grafica, sia tradizionale che assistita da Stazione Totale
- Schedatura dei reperti di scavo
- Rilievo di strutture abitative su un'area di 70x50 m e produzione del relativo "master plan", realizzato con l'impiego di Stazione Totale, GIS, fotografia aerea e rilievo tradizionale
- Posizionamento e rilievo di un sito di arte rupestre con ricostruzione 3D dell'affioramento roccioso e documentazione fotografica e collocazione dei graffiti rupestri

Gen. 2012 – Gen. 2014: **Marie Curie Research Fellow presso University College London, Institute of Archaeology e Petrie Museum of Egyptian Archaeology.**

Il Petrie Museum è una collezione museale universitaria parte del Dipartimento Museums and Collections dello University College London. La collezione ammonta a circa 80.000 oggetti, comprendenti antichità sia egiziane che sudanesi, databili fra l'epoca preistorica ed il periodo islamico. Una parte importante della collezione è rappresentata

dall'archivio archeologico appartenente a W.M. Flinders Petrie e comprendente fra le altre cose lettere, notebooks, diari e giornali di scavo, tomb cards, liste di distribuzione dei reperti e *sequence date slips*. Il museo è gestito da un manager, un research curator, un restauratore, un addetto al public engagement, un assistente museale, un addetto ai visitatori, un esperto di elaborazione digitale, un tecnico e si avvale della collaborazione di studenti e ricercatori dello University College.

Mansioni svolte:

- Analisi e studio degli oggetti del museo (fra i risultati ottenuti: identificazione e attribuzione di un gruppo di reperti alla collezione privata di G.A. Wainwright)
- Ricerca archivistica sulla storia dell'archeologia egiziana e delle pratiche di collezionismo fra diciottesimo e inizio del diciannovesimo secolo
- Revisione inventariale e aggiornamento del sistema di catalogazione della collezione (tramite database system ADLIB)
- Catalogazione e digitalizzazione del materiale d'archivio del museo
- Organizzazione e realizzazione delle attività del museo fra cui: lezioni di archeologia egiziana con sessioni di "object handling" presso il museo agli studenti del corso di archeologia dello UCL, seminari di ricerca relativi a gruppi di oggetti, collaborazione con gli studenti all'aggiornamento delle didascalie del museo
- Visite guidate alle collezioni museali con presentazione del materiale dell'archivio a pubblico specialistico e generico
- Collaborazione al progetto di esposizione di oggetti del Petrie Museum presso l'Egyptian Cultural Bureau di Londra: selezione oggetti, consulenza specialistica ai co-curatori egiziani, ricerche specifiche sugli oggetti
- Produzione di materiale informativo sulla storia della collezione e dell'archivio del Petrie Museum

Feb. 2010 e Nov. 2010: **Guida specializzata per tour archeologici in Egitto**, per gruppi di turisti italiani di circa 30 persone. Lezioni su argomenti specifici e visite guidate (Cairo islamica, Cairo copta, Museo Egizio del Cairo, Giza, Saqqara, Dahshur, Luxor, Edfu, Kom Ombo, Assuan, Lago Nasser e templi nubiani, Abu Simbel)

Ago. 2010 - Dic. 2011: **Research Fellow presso The Netherlands Institute for the Near East (NINO), Leiden, Paesi Bassi.**

- Digitalizzazione dei dati archeologici e costruzione di un GIS per la gestione e l'analisi dei dati derivati dalle attività di scavo e

ricognizione di superficie in Siria

- Scansione 3D di tavolette cuneiformi ed oggetti della collezione dell'istituto, e creazione di modelli tridimensionali. Elaborazione dei modelli tridimensionali e loro inserimento in documenti .pdf al fine di aumentarne la divulgazione e la fruizione
- Digitalizzazione della documentazione grafica dello scavo archeologico di Qalat Halwanji (Siria) e produzione di tavole tipologiche dei reperti
- Assistente editoriale per la rivista Bibliotheca Orientalis
- Collaborazione alla realizzazione di una domanda di fondi presso il ministero della ricerca per il finanziamento di un progetto di gestione digitale delle collezioni museali di archeologia del Vicino Oriente

Mar. 2010: **Assistente curatore della mostra "Lungo il Nilo. Ippolito Rosellini e la Spedizione Franco-Toscana in Egitto (1828-1829)"** presso BLU Palazzo d'Arte e Cultura, Pisa.

- Progettazione del percorso espositivo e selezione delle opere
- Realizzazione dei pannelli esplicativi e delle didascalie
- Schedatura del materiale
- Collaborazione all'allestimento del percorso espositivo

Gen. 2010: **Curatore** (insieme a M. Betrò, Sabah Abdel-Razek e G. Miniaci) della mostra "Ippolito Rosellini and the Dawn of Egyptology. Original Drawings and Manuscripts of the Franco-Tuscan Expedition to Egypt (1828-1829) from the Biblioteca Universitaria of Pisa", presso Museo Egizio del Cairo (Egitto).

- Selezione e valutazione di stato delle opere
- Pianificazione degli interventi di restauro in previsione della mostra
- Progettazione del percorso espositivo con realizzazione di modello digitale del percorso in autoCAD
- Realizzazione di pannelli, banners e didascalie
- Assistenza al disimballaggio delle opere e posizionamento nelle vetrine
- Schedatura del materiale e pubblicazione del catalogo
- Visite guidate alla mostra

Lug. 2008-2010: **Assegnista di ricerca** presso Università di Pisa

- Studio e catalogazione digitale del materiale d'archivio relativo alla spedizione di Champollion e Rosellini in Egitto
- Trascrizione di materiale d'archivio
- Ricerche di archeologia egiziana nella Necropoli Tebana

Feb 2004: Incaricato, con **contratto per prestazione occasionale**, delle "Esercitazioni di Sistemi Informativi Territoriali per i Beni Culturali (GIS-SIT)", nell'ambito del progetto CampusOne del Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali dell'Università di Pisa.

Mag 2003: **Contratto di Collaborazione alla Ricerca** per l'organizzazione della documentazione grafica informatizzata dello scavo di Tell Afis e lo sviluppo di un Sistema Informativo Geografico (GIS) applicato alla ricognizione archeologica nella piana del Jazr (Siria).

Mar 2003: **Contratto di Collaborazione Coordinata e Continuativa** per 20 ore di lezione nell'ambito del laboratorio Campus One: "Esercitazione di rilievo sul campo e disegno di materiali archeologici", a supporto dell'attività didattica del corso di "Archeometria" del prof. C. Arias (Dipartimento di Scienze Archeologiche – Università di Pisa).

Feb 2003: **Contratto per prestazione d'opera a tempo determinato** per: "Organizzazione dei sistemi informatici ed uso di AutoCAD" relativamente alla documentazione archeologica dello scavo di Tell Afis, da svolgere presso il Laboratorio di Archeologia del Vicino Oriente Antico dell'Università di Pisa.

Gen 2003: **Contratto di prestazione d'opera a tempo determinato** a titolo gratuito per: "Rilievo topografico per la ricognizione archeologica in Egitto e realizzazione rilievi tramite AutoCAD" (Dipartimento di Scienze Storiche del Mondo Antico - Università di Pisa).

Gen. 2001: **Contratto di prestazione d'opera a tempo determinato** per digitalizzazione ed elaborazione dei rilievi archeologici dello scavo di Tell Afis (Siria) per conto del Dipartimento di Scienze Storiche del Mondo Antico (Uni. Pisa).

ESPERIENZA CON DIGITAL MEDIA

- 2016 Progettazione e realizzazione, in collaborazione con Marco Rossani (registrar Museo Egizio) e un team di studenti di informatica dello University College London, di una **App** per tablets Android per la compilazione e la gestione dei *Condition Reports* museali.
- 2013 Progettazione e realizzazione di una **App** per tablets Android, in collaborazione con Amara Thorntorn e due studenti di informatica dello University College London. La App, intitolata "Vintage Abydos", permette di esplorare interattivamente il sito egiziano di Abido e gli

scavi ivi condotti da Flinders Petrie fra 1899 e 1902 grazie a materiale d'archivio inedito del Petrie Museum e dell'Egypt Exploration Society accompagnato da testi esplicativi.

- 2011 Pubblicazione di modelli 3D di reperti egiziani all'interno di un documento in formato .pdf (http://www.nino-leiden.nl/doc/Annual%20Report%20NINO-NIT%202010_3D.pdf)
- 2007 Realizzazione dei contenuti del corso E-learning su piattaforma Moodle "Orientarsi ad Oriente", corso di orientamento per gli studenti dell'Università di Pisa sulla civiltà egiziana e la ricerca egittologica (<http://moodle.humnet.unipi.it/>)
- 2006 Realizzazione dei contenuti delle pagine web relative alle attività della Missione Archeologica in Egitto dell'Università di Pisa ospitate dal sito del Ministero dell'Università dedicato ai progetti della Ricerca Italiana (http://www.ricercaitaliana.it/grandi_temi/dettaglio_sezione-60.htm)
- 2006 Progettazione e design del sito web del progetto "Rome in Egypt" (<http://www.romeinegypt.unipi.it/>) dell'Università di Pisa in collaborazione con la cattedra di egittologia e gli esperti informatici del Percro (Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa)

ALTRE ATTIVITÀ

settembre 2000 - luglio 2001: Collaborazione Part-time con l'Università degli Studi di Pisa, svolta presso il Rettorato - Uffici Amministrativi - Unità di Missione di **Selezione e Aggiornamento degli Archivi** (responsabile Dott.ssa Z.Pistelli).

maggio - giugno 2003: Partecipazione in qualità di allievo al Corso di Aggiornamento Professionale "I **Sistemi Informativi Geografici in Archeologia**: dalla ricostruzione dei paesaggi antichi alla gestione dei beni archeologici" organizzato dal Dipartimento di Archeologia dell'Università di Bologna in collaborazione con l'Università di Chieti e il Centro Studi per l'Archeologia dell'Adriatico.

luglio – settembre 2003: Collaborazione ad **attività redazionale** per conto dell'editrice Scala Group di Firenze nell'ambito della pubblicazione di una collana di testi di Storia dell'Arte Antica.

MONOGRAFIE:

- 2006 **Il Museo Egizio del Cairo**, vol. 16 della collana *I Grandi Musei del Mondo* Corriere della Sera, Skirà editore, Milano.
- 2009 con M. Betrò e G. Miniaci, **Seven Seasons at Dra Abu el-Naga. The Tomb of Huy (TT 14): Preliminary Results**, PLUS Pisa University Press, Pisa
- 2010 **Letti votivi e culti domestici. Tracce archeologiche di credenze religiose nell'Egitto del Terzo Periodo Intermedio**, Monografie di "Egitto e Vicino Oriente" III, PLUS Pisa University Press, Pisa.

RAPPORTI SUI RISULTATI DI SCAVO:

- 2002: **Area M: le strutture dell'Età del Ferro** in AA.VV. Tell Afis (Siria) 2000-2001: *Egitto e Vicino Oriente* XXV, pp. 45-47.
- 2005: con Melchiorri V. e Oggiano I., **Area J** in AA.VV. Tell Afis (Siria) 2002-2004: *Egitto e Vicino Oriente* XXVIII, pp. 76-77.
- 2006a: con Lippi B., Mallegni F. e Betrò M., **Human Remains from Dra Abu El-Naga (Gurna-Luxor, Egypt): Preliminary Paleopathological Investigation: Paleopathology Newsletter**, Supplement.
- 2006b: con Betrò M., **Missione Archeologica a Dra Abu el-Naga (Gurna, Luxor) Campagne 2004-2005 (III-V): Egitto e Vicino Oriente** XXIX, pp. 5-64.
- 2008: con Betrò M. e Ghiroldi A., **Preliminary Report on the University of Pisa 2007 season in TT 14 and M.I.D.A.N.05: Egitto e Vicino Oriente** XXX, pp. 14-33.
- 2009a: con Betrò M. e Miniaci G., **The tomb of Huy at Dra Abu el-Naga**, in *Archaeology and Virtual Environments. From Excavations to Virtual Museums and Web Communities*, Alinea, Firenze, pp. 33-55.
- 2009b: **Archaeological context: formation processes**, in Betrò M., Del Vesco P., Miniaci G. (eds.), *Seven Seasons at Dra Abu el-Naga. The Tomb of Huy (TT 14): Preliminary Results*, PLUS Pisa University Press, Pisa, pp. 138-149.
- 2009c: **Main Finds from TT 14**, in Betrò M., Del Vesco P., Miniaci G. (eds.), *Seven Seasons at Dra Abu el-Naga. The Tomb of Huy (TT 14): Preliminary Results*, PLUS Pisa University Press, Pisa, pp. 152-165.
- 2012: **Work in the New Kingdom tomb of Huy in Luxor, 2011**, in *Annual Report 2011. The Netherlands Institute for the Near East, Leiden. The Netherlands Institute in Turkey, Istanbul*, The Netherlands Institute for the Near East (NINO), Leiden, pp. 28-35.

2013: con Betrò M. e Miniaci G., **Missione Archeologica dell'Università di Pisa a Dra Abu el-Naga (M.I.D.A.N.). Campagne VIII-XI (2008-2011): Egitto e Vicino Oriente XXXV**

ARTICOLI IN RIVISTE SCIENTIFICHE:

2002: con Soldi S., **Informatizzazione della documentazione grafica** in AA.VV. Tell Afis (Siria) 2000-2001: *Egitto e Vicino Oriente XXV*, pp. 7-9.

2005: **I libici: "stranieri" nel mondo dell'antico Egitto** in Saporetto C. (a cura di) *Dalla Libia all'Egitto*, Supplemento di *Geo-Archeologia*, pp. 109-117.

2006: con Bresciani E., Betrò M., et alii, **Rome in Egypt: Egitto e Vicino Oriente XXIX**, pp. 181-184.

2007 **I letti votivi della collezione del Petrie Museum of Egyptian Archaeology, University College di Londra: Agogé 3**, pp. 65-74.

2010: **A Votive Bed Fragment in the Egyptian Museum of Florence (Italy)**, *Egitto e Vicino Oriente XXXI*, pp. 31-37.

2016: **Museo Egizio: framing archaeological context**, in *Egyptian Archaeology* 48, pp. 14-19.

CONFERENZE:

2006: **La dea cobra di Imet nel Delta orientale** in Pernigotti S., Zecchi M. (a cura di) *Il coccodrillo e il cobra*. Atti del Colloquio Bologna – 20/21 aprile 2005 presso il Dipartimento di Archeologia dell'Università di Bologna, La Mandragora editrice, Imola, pp. 153-166.

2007 **Fra i cespugli di papiro: il sSS wAD e i letti votivi**, in Pernigotti S., Zecchi M. (a cura di), *La terra, gli uomini e gli dei: il paesaggio agricolo nell'antico Egitto*, Atti del II Colloquio di Egittologia e di Antichità Copte - Bologna – 22/23 maggio 2006, La Mandragora editrice, Imola, pp. 59-72.

2008 **Il lato oscuro della guerra: le vittime dimenticate**, in *La guerra e i suoi riflessi nelle società antiche*, Atti del Convegno del Dottorato di Orientalistica: Egitto, Vicino e Medio Oriente dell'Università di Pisa – Pisa – 26-27 Giugno 2007, pp. 49-56.

2009: **Fertility and Eroticism on the so-called Votive Beds**, in *Erotica, Erotism and Sexuality in Ancient Egypt, Proceedings of the Second International Congress for Young Egyptologists – Lisbon – 23-26 October 2006* (CD release).

2010: **I letti votivi e i culti domestici in contesto templare**, in Pernigotti S., Zecchi M. (eds.), *Il tempio e il suo personale nell'Egitto antico*, Atti del IV Colloquio di

Egittologia ed Antichità Copte – Bologna, 24-25 settembre 2008, La Mandragora editrice, Imola, pp. 85-98.

2013: **Day after day with Flinders Petrie. Pocket diaries from the archive of the Petrie Museum of Egyptian Archaeology, University College London**, in M. Betrò e G. Miniaci (a cura di), *Talking along the Nile. Ippolito Rossellini, travellers and scholars of the 19th century in Egypt*, Pisa University Press, Pisa, pp. 83-92.

2014: **Forming and performing material Egypt: archaeological knowledge production and presentation**, in S. Quirke, P. Piacentini, C. Orsenigo (a cura di), *Forming Material Egypt. Proceedings*, EDAL Egyptian & Egyptological Documents Archives Libraries 4, pp. 241-259.

In prep.: **Enshrined goddesses and ritual practices in a multicultural world**, paper presentato al Workshop del Progetto Naukratis: "Religious Naukratis in Context: Cults, Sanctuaries and Offerings", British Museum, Londra, 22-23 Giugno 2013.

In prep.: con Poole F., **Deir el-Medina in the Egyptian Museum of Turin: An Overview, and the Way Forward**, presentato alla Convegno Internazionale "Deir el-Medina and the Theban Necropolis in Contact: Describing the interactions within and outside the community of workmen", Lieges, October 27-29, 2014

In prep.: **Archived Context. Reconnecting Objects to Sites in the Turin Egyptian Collection**, presentato al Colloquio "L'Objet égyptien, source de la recherche. Rencontres de l'École du Louvre", Paris, June 17-19, 2015.

CATALOGHI DI MOSTRE E MUSEI:

2010a: 19 schede del catalogo M. Betrò (ed.), ***Ippolito Rosellini and the Dawn of Egyptology. Drawings and Manuscripts of the Franco-Tuscan Expedition to Egypt (1828-1829) from the Biblioteca Universitaria di Pisa***, Agenzia Italiana Publishing, Cairo, pp. 101, 103, 109, 111, 113, 115, 117, 119, 122-123, 125, 127, 131, 137, 145, 147, 161, 185, 193, 203-207.

2010b: 32 schede del catalogo M. Betrò (ed.), ***Lungo il Nilo. Ippolito Rosellini e la Spedizione Franco-Toscana in Egitto (1828-1829)***, Giunti Arte, Firenze, pp. 50, 52, 61-63, 66, 70, 74-76, 83, 90, 94-95, 105-106, 129, 160-163, 184-188, 203-207.

2015a: capitolo **Le sepolture provinciali di Gebelein e Assiut**, in AA.VV., Museo Egizio. Franco Cosimo Panini Editore.

2015b: capitolo **L'Antico Regno: un'eternità di pietra**, in AA.VV., Museo Egizio. Franco Cosimo Panini Editore.

RECENSIONI:

2012a: **recensione di Kuckertz, J., Gefäßverschlüsse aus Tell el-Amarna. Grabungen der Deutschen Orient-Gesellschaft 1911 bis 1914. Sozioökonomische Aspekte einer Fundgattung des Neuen Reiches.** (Ausgrabungen der Deutschen Orient-Gesellschaft in Tell el-Amarna VI), in *Bibliotheca Orientalis* LXIX, 1-2, coll. 77-79.

2012b: **recensione di Karlshausen, C., L'iconographie de la barque processionnelle divine en Égypte au Nouvel Empire. (Orientalia Lovaniensia Analecta, 182),** in *Bibliotheca Orientalis* LXIX, 1-2, coll. 79-84.

In prep.: **Distributing gifts: the dispersion of Egyptian antiquities in the correspondence of the Petries with the museums (1895-1927).** Review article of Tine Bagh "Finds from W.M.F. Petrie's excavations in Egypt in the Ny Carlsberg Glyptotek", *Bibliotheca Orientalis*.

ARTICOLI IN RIVISTE DI DIVULGAZIONE:

2006a: **Diario di viaggio. In treno sul Delta:** *Pharaon Magazine* Anno II/n. 9-10, pp. 92-101.

2006b: **I metodi dell'esplorazione archeologica:** *Pharaon Magazine* Anno II/n. 11-12, pp. 16-17.

2010: con Betrò M., **La missione archeologica a Tebe,** *Athenet On Line* 31, rivista dell'Università di Pisa.

2015: **Jewels from the Nile. The Ethnographical Collection of Winifred Blackman,** *AL RAWI. Egypt's Heritage Review* 7, pp. 50-58.

Torino, 1 Marzo 2016

Paolo Del Vesco

