

CURRICULUM VITAE



Nome e Cognome **Sandro Caranzano**
Residenza Via Bertola 29, 10122, Torino, Italia
Telefono +39 011 5619140 Cellulare: +39 328 0833160
Fax +39 011 0361534
E-mail sandrocaranzano@to-unip.it; sandrocaranzano@gmail.com;

Nazionalità Italiana

Data di nascita 18-06-1967

Sesso Maschile

Attività lavorativa

Data A partire dal 2003
Fondatore e Direttore Tecnico della Schliemann & Carter, tour operator attivo nel settore dei beni culturali e, specificamente, nell'organizzazione di stage e viaggi di studio su siti archeologici e musei dell'area mediterranea, dell'Europa continentale e del Vicino Oriente con l'obiettivo di divulgare la conoscenza del patrimonio storico, artistico e archeologico dell'antichità e sostenere le attività di ricerca e studio.

Attività di ricerca

Data Dal 2011
Posizione Direttore delle ricerche archeologiche della missione italiana presso il sito ellenistico di Selca (con direzione per parte albanese del Prof. N. Ceka) finalizzata alla creazione di un parco archeologico e di un museo/centro di documentazione. Dal 2015 l'attività viene condotta con la codirezione della prof.ssa Luisa Mussi, docente di Archeologia delle Province Romane presso l'Università Tor Vergata, Roma.

Attività Responsabile delle valutazioni preventive, direttore dei sondaggi archeologici, coordinatore dello studio preliminare per il consolidamento geologico e l'accessibilità del sito in previsione del restauro delle tombe rupestri, della messa in sicurezza dell'area e della realizzazione del parco archeologico

Data Dal 2019
Posizione Direttore esecutivo del Centro di Studi Archeologici *Herakles*
Attività Organizzazione senza scopo di lucro fondata da ricercatori, docenti e membri del *Ministero dei Beni Culturali* con l'obiettivo di promuovere studi e ricerche nel settore dell'archeologia preistorica e degli studi classici.

Data Dal 2005 al 2007
Attività Coordinamento dell'attività di survey archeologico per le creazione della mappa del rischio archeologico della bassa Valle di Susa (Torino). Le ricerche hanno permesso l'individuazione di oltre cinquanta siti di età romana e la creazione di un GIS.

Data Dal giugno 1998 al luglio 2001
Attività Coordinatore dell'équipe incaricata di realizzare il GIS per la valutazione del rischio archeologico nella ragione dei *Lagori di Caorle*, Italia (su incarico della *Soprintendenza Archeologica del Veneto*)

Data Dal 1996 al 2002
Posizione Ricercatore incaricato presso il *Civico Museo Archeologico Palazzo Levis di Chiomonte* (Torino) con il compito di condurre studi e ricerche afferenti il periodo neolitico e l'età del Bronzo, e le fasi di

transizione dall'età del Ferro e quella romana.

Data	Dal 1995
Posizione	Incarico di ricerca conferito dal Centro Ricerche Archeologiche e Scavi per il Medio Oriente e l'Asia (prof. Giorgio Gullini) per attività di scavo e studio presso il tempio di Artemide nella città romana di Jerash sul Chrysorroas
Data	Dal 1992 1996
Posizione	Membro del Civico Museo Archeologico Palazzo Levis di Chiomonte e membro dell'équipe di scavo impegnato in attività di ricerca promosse dalla <i>Soprintendenza Archeologica del Piemonte</i> presso i siti di Chianocco (Torino) – età calcolitica- (1990), Caselette (TO) - insediamento dell'età del Bronzo (1991), Orrido di Foresto (TO) - fornace per l'arrostimento dei metalli, età calcolitica, (1992), Oulx, Monte Seguret - ricerche su bivacchi del Paleolitico superiore (1995), Ramats - insediamento della tarda età del Ferro.
Data	Dal 1992 al 1994
Posizione	Attività di scavo e monitoraggio prese siti archeologici della <i>Caserma Monti di Asti</i> (1990), della necropoli romana di Asti, via Fenoglio (1991) – con Mauro Somà –, della necropoli medievale di Quarto d'Asti (1991), del vicus romano di Valperga, Torino su incarico di Arkaia.
Data	Dal 1985 al 1988
Posizione	Partecipazione agli scavi archeologici promossi dalla <i>Soprintendenza della Valle d'Aosta</i> presso il Foro Romano – sotto la direzione di Rosanna Mollo Mezzena –; (ii) presso il sito tardo-antico di St. Pierre – sotto la direzione di Mollo Mezzena –; (iii) presso la necropoli megalitica di Saint Martin de Corleans – sotto la direzione di Franco Mezzena –.

Education and training

Data	1992
Qualifica	Laurea in Archeologia e Storia dell'Arte con la votazione di 110 cum laude (cattedra di Archeologia italiana ed etruscologia).
Principale oggetto di studio e ricerca	Interesse prevalente per lo studio e la ricerca sulle province romane e sulla fase transizione tra l'età dei metalli e la romanizzazione (con particolare attenzione alla Civiltà di Viverone e alle relazioni e scambi tra area mitteleuropea e regione alpina). L'avvio di una collaborazione, nel 1995 con Giorgio Gullini e il Centro Ricerche Archeologiche e Scavi per il Medio Oriente e l'Asia ha stimolato una serie di esperienze di studio e ricerca confluite nella direzione della missione archeologica italiana presso il sito di Selca (necropoli rupestre e insediamento, regione dell'antico Epiro) e ulteriori studi afferenti l'eredità e la rielaborazione della tradizione culturale ellenistica nell'architettura romana (cfr. pubblicazioni)
Istituto	Università degli Studi di Torino (Italia)

Pubblicazioni

Chianocco, Loc. Orrido di Foresto. Sito neolitico, in Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte, n. 11, (1993) (A. Bertone, S. Caranzano), Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali, Torino, 1993, p. 273.

Caselle, loc. Cave di Magnesite. Sito dell'antica età del Bronzo. in Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte, n. 11 (1993) (A. Bertone, S. Caranzano, P. Rossi), Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali, Torino, pp. 274–276.

Macinazione presso i gruppi pastorali transumanti tra Neolitico ed età del Bronzo sulle Alpi Cozie e Graie, in Atti del Simposio – Il Grano e le Macine – Castel Tirolo (BZ), 6–9 ottobre 1993 (A. Bertone, S. Caranzano),

Bussoleno, loc. Orrido di Foresto. Sito del III e II millennio a.C., in "Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte, n.12", (A. Bertone, S. Caranzano, L. Mano, P. Rossi), Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali, Torino, 1994, pp.

326/327,

Metallurgia in Valle di Susa. in Atti della XXXI Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, Courmayeur – 2/5 giugno 1994 (A. Bertone, S. Caranzano, L. Mano, P. Rossi),

Révision du Bronze Ancien dans le Piémont Italien: les influences du bassin rhodanien, in *Actes des Premieres Rencontres Méridionales de Préhistoire Récente*, Valence-sur-Rhone – 3/4 giugno 1994 (A. Bertone, S. Caranzano, L. Mano, P. Rossi),

Oulx. Monte Seguret. Indagini archeologiche in aree di alta quota, in *Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte*, n.14 (1996), (A. Bertone, S. Caranzano, P. Rossi), Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali, Torino, 1994, pp. 326/327,

Chiomonte, Frazione Ramats. Indagine su sito preistorico con frequentazione di età romana, in *Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte*, n.15 (1997), (A. Bertone, S. Caranzano, P. Rossi) in Liliana Mercado, Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali, Torino, 1994, pp. 326/327,

Chiomonte, Ed. Comune di Chiomonte e Comunità Montana Alta Valle Susa, 2000, pp. 36–38,

Un esempio di frequentazione della tarda età del Ferro: il sito di Ramats, in A. Bertone, L. Fozzati, *La Maddalena di Chiomonte, 6000 anni di storia sulle Alpi Occidentali*, Torino, 2002, pp. 171-175.

Lo studio delle terrecotte, in *La Civiltà di Viverone. La conquista di una nuova frontiera nell'Europa del II millennio a.C.*, a cura di A. Bertone e L. Fozzati, *Editori Eventi e Progetti*, Biella, 2004, pp. 27–52 (A. Bertone, P. Rossi),

Dalla pietra ai metalli, in *La Civiltà di Viverone. La conquista di una nuova frontiera nell'Europa del II millennio a.C.*, a cura di A. Bertone e L. Fozzati, *Editori Eventi e Progetti*, Biella, 2004, pp. 53–69 (A. Bertone, P. Rossi),

All'ombra del Vesuvio: Pompei ed Ercolano, in *Dall'Avventura alla Scienza, storia e pratica di un percorso archeologico, catalogo mostra*, Centro Ricerche Archeologiche e Scavi per il Medio Oriente e l'Asia, Torino, 2004, pp.25–28,

Lo scavo archeologico, in *Dall'Avventura alla Scienza, storia e pratica di un percorso archeologico, catalogo mostra*, Centro Ricerche Archeologiche e Scavi per il Medio Oriente e l'Asia, Torino, 2004, pp.79–82,

La Cultura di Viverone e le radici etniche dell'area padana, in *Terra Insubre*, Anno XV, n. 53, Varese, 2010, Biella, pp. 66–78,

Eurythmia e symmetria. Susa, l'arco, il palazzo, il Rocciamelone: altimetrie e relazione semantiche, in *Segusium*, Anno LIII, Susa, 2014, pp. 13-46,

Schede archeologiche sui materiali d'arte, in *The shotgun, the invisible rail, and the spectacted tyrant*, in L. Carbotta (a cura di), catalogo mostra, 2017, Nero Publ.

Augusto e le Alpi. Segusio e la 'nuova' cronologia di Augusta Taurinorum, in *Segusium*, Anno LV, Susa, 2018, pp. 11-13,

Fondazione astronomica ex sole di Augusta Taurinorum, Archeologia, astronomia e astrologia e la fondazione delle città romane (with Mariateresa Crosta, INAF Torino), in *Giornale di Astronomia*, marzo 2019 (in press),

L'area archeologica di Susa. Architettura, urbanistica e segni visuali nella propaganda augustea, in *Atti della Rassegna Tecnica della Società degli Ingegneri e degli Architetti in Torino*, aprile 2019,

Archeologia dei tessuti: il tappeto di Pazyric (IV sec a.C.), in P. Anziché (catalogo mostra), *Laboratorio del Dubbio*, 2019.

L'ara a coppelle di San Giorio. Rilievo e documentazione di una probabile emergenza dell'età del Ferro, in *Segusium*, Anno LVII, Susa, 2019, pp. 11-16.

La data di inaugurazione di Augusta Taurinorum ex sole. Propaganda augustea, castramentatio e orientamento rituale (with Mariateresa Crosta, INAF Torino); in SPABA (Società Promotrice di Archeologia e Belle Arti), Torino, 2020 (in stampa),

Quattro Are a confronto: Roma, Susa, Colonia, Lione. 13-9 a.C. Qualche riflessione

contestuale, in «Segusium», 56 (2020).

The date of foundation of Augusta Taurinorum (Torino) interfacing Archaeology, Astronomy and Gromatic texts (with Mariateresa Crosta, INAF Torino), in «Mediterranean Archaeology and Archaeometry», Vol. XXII, n. 1, University of the Aegean, Rodi (in stampa).

Modelli e koiné: Alessandria, Erode, Adriano. Qualche riflessione sulle recenti scoperte in Vicino Oriente, in «Romvla», Universidad de Sevilla, 2021.

Libri e manuali

Panorama di storia antica e medievale, vol. 1, Dalla preistoria alla fine della repubblica, pp. 8- 152. Editrice la scuola, 1995 (a cura di G. Gentile, L. Ronga, A. Salassa).

Petra e la Giordania, Guida archeologica, Polaris, Faenza, 2008.

L'archeologia in Piemonte, prima e dopo Ottaviano Augusto, Ananke, Torino, 2008

Le missioni archeologiche sull'Isola di Cipro, Ed. Polaris, 2014.

Nuovo manuale di storia per i licei scientifici e classici, Mondadori-Paravia (con C. De Filippis e Pietro Rossi). In print.

Attività di insegnamento

Data Dal 2007 al 2012
Attività Ciclo di seminari per il Corso di Storia Romana C presso l'Università degli Studi di Torino.

Data Dal 2010
Attività Insegnamento della disciplina di Archeologia delle Province Romane presso la Fondazione Università Popolare di Torino.

Outreach

Data Dal 1993 al 1998
Attività Membro del comitato scientifico dell'Associazione Archeodidattica per la valorizzazione del patrimonio archeologico, artistico e culturale del Piemonte con specifica attenzione alla metodologia della didattica applicata all'archeologia.

Data Nel 2002–2003
Attività Coordinatore dello studio di una piattaforma informatica per la fruizione dei dati del C.N.R. per l'area campione del Salento (in collab. con Università di Lecce, L. Pompeo, M. Guaitoli)

Data 2004
Attività Membro del comitato organizzatore della mostra «Dall'Avventura alla Scienza» organizzata presso il Museo di Antichità di Torino dal Centro Ricerche Archeologiche e Scavi per il Medio Oriente e l'Asia: allestimento del settore della didattica archeologica e coordinamento della realizzazione di software multimediali interattivi didattici

Data 2009
Attività Seminario di turismo archeologico e divulgazione scientifica presso l'Università Bicocca di Milano.

Madrelingua **Italiano**

Altre lingue

(*) *Livello europeo*

Understanding		Speaking		Writing
Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
C2	C2	C1	C1	C1
C1	C1	B2	B2	B2

Inglese

Tedesco

(*) *Common European Framework of Reference (CEF) level*

Lingue antiche (scolastico): latino classico, greco antico
Studi universitari sulla grammatica e la sintassi dell'etrusco.
Buona comprensione del francese scritto.

Ulteriori competenze tecniche

Graphic, DTP

Conoscenze informatiche e di software

Conoscenza dei software AUTOCAD, GEORAD software, Quark Xpress, Adobe Indesign, Microsoft Office, Adobe Photoshop.

Competenze artistiche visuali

Editing audio Soundforge, Adobe Audition and Adobe Premiere

Altro

Licenza di guida

A, B

